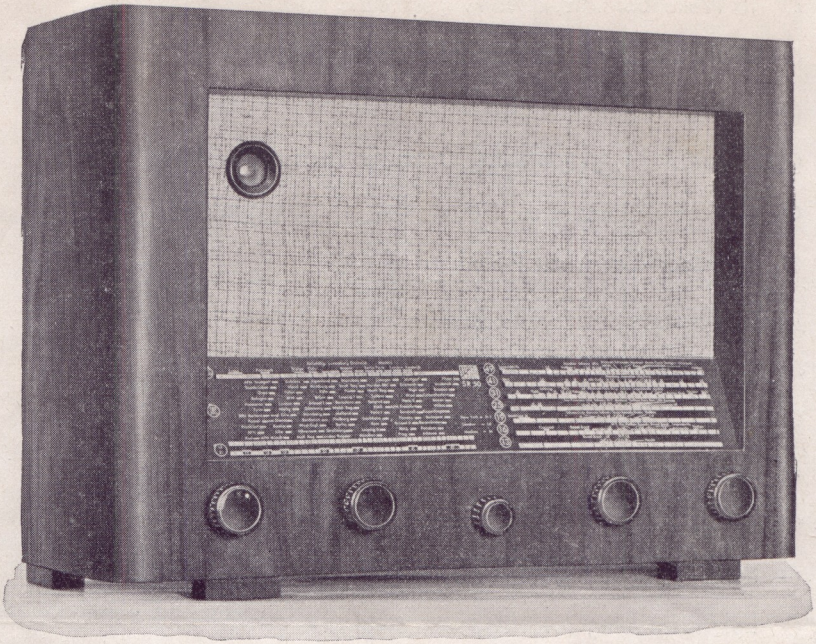

DER

Ultrakord-Großsuper

MIT BANDSPREIZUNG UND 10 WELLENBEREICHEN

geeicht auf weit über 200 Sender

SR50

Besondere Kennzeichen:

- O 10 Wellenbereiche, davon 7 gespreizte Kurzwellenbänder
- O neuartige, besonders wirksame Kurzwellenschaltung und
- O Kurzwelleneinstellung, bequemer als bisher im Mittelwellenbereich
- O zuverlässiger, genußreicher Uebersee-Empfang auch am Tage
- O große Flutlichtskala mit Eichung auf über 200 Sender
- O 6 Rimlock-Röhren mit 9 Funktionen
- O Hochleistungs-Schwundausgleich (Vor- und Rückwärtsregelung)
- O 4,2-Watt-Endstufe mit wundervollem, natürlichem Klang
- O stufenlos regelbare Klangfarbe
- O Magisches Auge mit 2 Empfindlichkeitsbereichen
- O 6 hochwertige Kreise, aufgebaut mit Trolitul und Frequenta
- O hohe Empfindlichkeit und Trennschärfe, gewaltige Leistungsreserve
- O besonders ruhig durch doppelte Siebkette
- O schönes Nußbaumgehäuse moderner Form
- O Bedienungsknöpfe nur an der Vorderseite, daher leichter Einbau
- O Ultrakurzwellen-Empfang vorgesehen, desgl. Kopenhagener Wellenplan
- O Allstromempfänger für 220 V Gleich- oder Wechselstrom. Bei 125 V Wechselstrom volle Leistung durch Vorschalt-Trafo
- O und vor allem: sehr übersichtlicher, einfacher Aufbau. Daher kann der ULTRAKORD-GROSSUPER SR 50 von jedem Funkfreund schnell und sicher gebaut werden.

Von den zahlreichen Super-Radio-Bauanleitungen, die wir im Laufe der Jahre veröffentlicht haben, ist der ULTRAKORD-GROSSUPER SR 12 durch seine hervorragenden Leistungen und seine besonders natürliche Wiedergabe ein Begriff geworden. Noch heute, nach 12 Jahren, schreiben uns täglich begeisterte Besitzer, sie zögen ihn wegen seines wundervollen Klanges jedem modernen Industriegerät, welches sie hörten, vor.

Wir haben inzwischen in unserem Laboratorium weiter gearbeitet, und stellen Ihnen heute unsere neueste Schöpfung, den

ULTRAKORD-GROSSUPER SR 50

vor, dessen hervorragende Eigenschaften ihn als Spitzengerät ganz besonderer Prägung hervortreten lassen.

Alter Super-Radio-Tradition folgend, haben wir besonderen Wert auf hervorragende Wiedergabe gelegt. Wir vermieden den häßlichen, dumpfen Tonnenton und haben die Schaltung so abgestimmt, daß ein klares, der Originalmusik entsprechendes Klangbild entsteht.

Sieben Kurzwellenbereiche mit Bandspreizung sind eine besondere Neuerung. Sie eröffnen das bisher verschlossene, ausgedehnte Gebiet der Kurzwellen-Unterhaltung. Es ist erstaunlich, wie wenige Funkfreunde in Europa Kurzwellen hören, zumal doch gerade die Kurzwellen so außerordentlich viel zu bieten haben. Untersucht man aber einmal diese Tatsache näher, so versteht man, weshalb der Kurzwellenempfang bisher so vernachlässigt wurde. Die meisten im Gebrauch befindlichen Geräte sind veraltet, denn sie haben wohl einen Kurzwellenbereich, aber keine Bandspreizung. Ohne Bandspreizung ist aber die Einstellung der Kurzwellensender zu schwierig, und es ließ sich daher auf Kurzwellen fast niemals eine klangschöne Wiedergabe erzielen. Der Funkfreund verlor die Geduld und gab es auf, nach Kurzwellensendern zu suchen.

Dennoch sind gerade die Kurzwellen eine reiche Quelle der Unterhaltung, und es hat einen besonderen Reiz, sich bei einem laut und klar hereinkommenden Sender sagen zu können: diese Musik kommt aus Kanada, aus USA oder gar aus Zentral-Afrika über so viele tausend Kilometer, ein Genuß wie ein starker, wenig entfernter Sender. Um diese Freude unseren Freunden zugängig zu machen, haben wir beim Ultrakord-Grossuper SR 50 der Kurzwellenbandspreizung und überhaupt dem Kurzwellenteil unsere besondere Mühe gewidmet und damit dem Funkfreund das weite Feld der Kurzwelle erst eigentlich erschlossen.

Gerade wenn am Tage der Empfang entfernter Mittelwellensender schlecht oder atmosphärisch gestört ist, bietet der hervorragend durchgearbeitete Kurzwellenteil des SR 50 eine besonders wertvolle Ergänzung. Wenn an heißen Sommertagen auf Mittelwelle starke Störungen den Empfang verderben, ist der Kurzwellenempfang klar und schön wie immer.

Mit unserem SR 50 ist es uns im Innern der Großstadt mit nur 10 m Zimmerantenne möglich am Nachmittage kanadische und amerikanische Sender gut und zuverlässig zu hören, fast wie den Ortssender! Bei Empfangsversuchen um 18 Uhr hörten wir im 13-m-Band 17 Sender lautstark und klar, ohne Störungen. Das sind mehr Sender, als auf unserer Skala im 13-m-Band verzeichnet sind! Die Einstellung durch den Super-Radio-Kurzwellen-Bandspreizer ist so einfach, daß die Sender auf der Skala gesucht werden können wie wir es im Mittelwellenbereich gewohnt sind. Auf der Skala sind in 7 Kurzwellenbändern mehr als 120 Kurzwellensender geeicht. Ein sehr großer Teil dieser Sender hat Leistungen von 100 kW, ein Zeichen, welche Bedeutung heute dem Kurzwellenrundfunk zukommt.

Die Röhrenbestückung des SR 50 hat folgende Funktionen: UCH 42 — Mischröhre, UAF 42/1 — ZF-Verstärkerröhre und Empfangsgleichrichter, UAF 42/2 — Gleichrichter für die Regelspannung und Niederfrequenzverstärker, UL 41 — Endröhre.

UY 41 — Netzspannungsgleichrichter, UM 4 — Magisches Auge zur Abstimmanzeige. Das Magische Auge hat 2 Empfindlichkeitsbereiche. Ein hochempfindlicher Teil zeigt auch schwache Sender deutlich an, ein wenig empfindlicher Teil tritt erst in Tätigkeit, wenn der hochempfindliche ausgesteuert ist, und ermöglicht daher auch bei starken Sendern die genaue Abstimmung zu erkennen, um beste Wiedergabe einzustellen.

Die große Flutlichtskala (40 cm lang!) ist aus Plexiglas gefertigt, um dessen größere Leuchtkraft gegenüber Glas auszunutzen. Sie läßt sich bei Aenderung der Wellenverteilung leicht auswechseln.

Die Wellenbereiche: Lang — Mittel — Kurz (13—51 m) sind auf der linken Skalenseite untergebracht, die sieben gespreizten Kurzwellenbänder mit ihren in m geeichten Skalen und 126 Sendernamen befinden sich auf der rechten Skalenhälfte. Die Bänder: 13 m, 16 m, 19 m, 25 m, 30 m, 41 m, 49 m.

6 Abstimmkreise, die ausschließlich auf Trolitulkörpern und Frequentabasis aufgebaut sind, tragen durch ihre geringen Verluste zu der hohen Empfindlichkeit und Trennschärfe des SR 50 bei. Besondere Feinheiten, wie Aufschaukelungskreis im Kurzwellenschwingteil, Anodenkreisabstimmung und lose Gitterankopplung der Mischstufe vermeiden Frequenzverwerfung bei der Schwundregelung im Kurzwellenbereich. Doppelte Netzsiebkette schafft einen ruhigen Hintergrund.

Der Niederfrequenzteil des SR 50 ist auf Klangvollkommenheit berechnet, sowohl für Rundfunkempfang als auch für Schallplattenverstärkung. Es ist bekannt, daß die beste Wiedergabe an einer großen Schallwand zu erzielen ist. Um dieser Wiedergabe möglichst nahe zu kommen, haben wir die Abstrahlfläche des SR 50 möglichst groß gemacht, und außerdem das Gehäuse so flach gebaut, wie es bei Unterbringung eines großen 6-Watt-Lautsprechers noch möglich war. Diese flache Bauart trägt wesentlich zur Klangverbesserung bei. Das Empfängerchassis ist daher nur 10 cm breit, bei einer Länge von 45 cm.

Sämtliche Bedienungsgriffe sind an der Vorderseite des Empfängers angebracht, um einen bequemen Einbau in Musiktruhen und Schränke zu ermöglichen. Die Bedienungsknöpfe von links nach rechts sind: Wellenschalter — Kurzwelleneinstellung — Tonblende — Lautstärke — Abstimmung. Am Wellenschalter ist eine Stellung UKW vorgesehen, um ein Ultrakurzwellen-Einbaugerät späterhin einbauen und anschalten zu können.

Der Bau des Ultrakord-Grossupers SR 50 ist denkbar einfach. Nach langen Versuchen ist es uns in der langgestreckten Aufbauform gelungen, in jeder Stufe mit ganz kurzen Leitungen auszukommen und Abschirmleitungen völlig zu vermeiden. Durch diese kurzen Leitungen werden ungewollte Kopplungen vermieden. Das formschöne, moderne Nußbaumgehäuse, welches wir Ihnen zum Bau des SR 50 liefern können, hat eine Breite von 52 cm, eine Höhe von 36 cm und eine Tiefe von 17,5 cm. Es kann je nach Wunsch in seidenmatt oder spiegelglanz poliert geliefert werden. Die Schaltung des Gerätes ist für 220 V Wechsel- oder Gleichstrom eingerichtet, doch läßt sich die volle Leistung auch bei 110 oder 125 V Wechselstrom erreichen. Es wird dann ein Autotrafo eingebaut, der die Netzspannuno auf 220 V herauftransformiert. Der Stromverbrauch des SR 50 ist in jedem Falle etwa 45 Watt.

Unsere Baumappe ULTRAKORD-GROSSUPER SR 50 enthält sämtliche technischen Einzelheiten, genaue Erklärungen und Baubeschreibung mit Prinzipschaltbild, Aufbau- und Verdrahtungspläne in Originalgröße und praktische Ratschläge für den Kurzwellenempfang. Fordern Sie sich sofort eine solche Baumappe von uns an, die wir Ihnen gerne gegen Einsendung von DM 1,50 zuschicken. (Auch in Briefmarken, Nachnahme macht nur unnötige Kosten!).

SUPER-RADIO · PAUL MARTENS

SPEZIALVERSAND VON BASTELTEILEN · HAMBURG 20, EPPENDORFERBAUM 39
RUF 524304 · GESCHÄFTSZEIT 8-17 UHR, SBDS. 8-14 UHR · DRESDNER BANK IN HAMBURG, DEP.-KASSE EPPENDORF · POSTSCHECK HAMBURG 54834

Sehr geehrter Funkfreund !

Besten Dank für Ihre liebenswürdige Anfrage. Anliegend überreichen wir Ihnen das gewünschte Prospektblatt und bitten Sie, alle Einzelheiten über unseren ULTRAKORD - GROSSUPER SR 50 daraus zu ersehen.

Die bemerkenswertesten Punkte lassen sich natürlich nicht beschreiben, denn nur die praktische Erprobung kann Ihnen die tatsächliche Überlegenheit des SR 50 über selbst wesentlich grössere Geräte zeigen. Sicher kennen Sie aber unsere seit mehr als zwei Jahrzehnten bestehende Firma. Dann wissen Sie, dass wir nur Schaltungen herausbringen, die ihrer Zeit voraus und gewöhnlichen Rundfunkschaltungen weit überlegen sind.

Ausser dem als selbstverständlich vorauszusetzenden wundervollen Klang des SR 50 , besticht die ungewöhnliche Empfindlichkeit von etwa 1 uV, die insbesondere im Kurzwellenteil eine überraschende Empfangssicherheit über grösste Entfernungen verbürgt und dem auf drei Röhren wirkenden Schwundausgleich die gewaltige Kraftreserve sichert.

Die neueste Super-Radio Entwicklung ist jedoch die Elektronische Störsperre, die jegliche Geräusche beim Einstellen zwischen den Sendern automatisch ausschaltet, sodass jede Station aus völlig ruhigem Hintergrund heraus plötzlich klar und lautstark erscheint. Vollautomatisch, durch eine Pentode gesteuert, vermeidet diese Neukonstruktion das besonders in störungsreichen Gegenden so wohlbekannte Prasseln und Rauschen während des Einstellens von Sender zu Sender. Mit dieser Einrichtung hat der SR 50 also insgesamt 7 Röhren mit insgesamt 10 Funktionen. Die übersichtliche, grosse Flutlichtskala verzeichnet ausser dem UKW-Band noch 10 Wellenbereiche, davon 7 gedehnte Kurzwellenbänder mit Eichung der Sendernamen.

Die kompletten Bauteile kosten DM 117,39. Hinzu kommen dann noch die Röhren, Lautsprecherchassis und das Gehäuse sowie die Elektronische Störsperre, über die wir Ihnen ein Blatt unseres SUPER-RADIO BERATUNGSDIENSTES beilegen. Alles das ist auch auf Teilzahlung zu bequemen Bedingungen, von uns zu haben.

Fordern Sie daher sofort die Baumappe SR 50 mit ausführlicher Bauanleitung und Plänen in Originalgrösse und Aufstellungen über die verschiedenen Baumöglichkeiten sowie unsere Teilzahlungsbedingungen auch für Röhren, Einzelteile etc. gegen Einsendung von DM 1,50 Beim Bau des ULTRAKORD - GROSSUPER SR 50 steht Ihnen unsere Bastelberatung jederzeit gern zur Verfügung !

Wir erwarten Ihre freundliche Nachricht und empfehlen uns Ihnen

m i t F u n k g r u s s !

" SUPER - RADIO ."
Paul Martens

In unserem Laboratorium sind wir ständig bemüht, weitere Verbesserungen zu finden und den Stand der Rundfunktechnik voran zu treiben. Bei diesen Arbeiten ist uns jetzt ein besonderer Fortschritt gelungen, den wir als ersten unseren SR 50 Bastlern zugängig machen wollen.

Wir haben eine völlig neuartige "Elektronische Störsperre" entwickelt, die sämtliche Störungen, Krachen, Prasseln und Pfeifen, wie sie sonst beim Einstellen, zwischen den Sendern, hörbar sind, beseitigt.

Diese, von uns zum Patent angemeldete Einrichtung, besteht aus einer Pentode, einem Potentiometer und einigen anderen Teilen, die von uns zu einem Aggregat zusammengebaut und fertig geschaltet geliefert werden. Dieses Aggregat wird seitlich in den SR 50 eingesetzt, kann aber bei Musikschränken- und Truhen an jeder beliebigen Stelle eingebaut werden. Die Wirkungsweise der neuen Elektronischen Störsperre ist wie folgt:

Wie Ihnen bekannt ist, hat die Schwundregeleinrichtung eines Empfängers die Aufgabe, bei schwächer werdendem Empfang automatisch die Verstärkung zu erhöhen, sodass die Wiedergabe im Lautsprecher eine ständig gleichbleibende Lautstärke beibehält. Drehen wir jetzt den Abstimmknopf von einem Sender zum Nächsten, so kommen wir dabei, besonders am Tage, über Teile der Skala wo sich keine empfangswürdigen oder überhaupt keine Sender befinden. An diesen Stellen, also schon sobald wir mit der Abstimmung unseren Sender verlassen haben, dreht automatisch der Schwunausgleich die volle Verstärkung auf. Je besser und empfindlicher nun das Gerät ist, desto lauter wird das Rauschen, Prasseln und Zischen sein, bis wir mit der Abstimmung auf den nächsten Sender stossen. Die Elektronische Störsperre sperrt aber automatisch den Empfang, sobald man das Gerät verstimmt hat und gibt ihn erst wieder frei, wenn der nächste, gut hereinkommende Sender eingestellt ist. Jeder Sender erscheint also aus völlig ruhigem, lautlosen Hintergrund heraus .

Die Empfindlichkeit der Elektronischen Störsperre lässt sich an einem Einstellknopf beliebig wählen. Wir können sie also so einstellen, dass nur das Rauschen und Prasseln zwischen den Sendern gesperrt wird. Wir können Sie aber auch so einstellen, dass ausserdem alle weniger starken Sender, bei denen wir mit Nebengeräuschen rechnen müssen und die verpfiffenen Gemeinschaftswellen ebenfalls gesperrt sind und beim Durchdrehen der ~~SKALA~~ Skala nur die guten Sender, die tadellos und störungsfrei kommen, im Lautsprecher erscheinen. Durch einen Druck auf den Regelknopf ist die Anordnung eingeschaltet und damit wirksam, ziehen wir den Knopf heraus, so ist die Störsperre abgeschaltet, doch werden wir die Einrichtung wohl ständig eingeschaltet lassen - so ausserordentlich angenehm und wohltuend wirkt die ungewohnte Ruhe und völlige Geräuschfreiheit beim Einstellen des Gerätes.

Solange man die Elektronische Störsperre nicht kennt, macht man sich kaum den richtigen Begriff, welche Vervollkommnung des Rundfunkempfangs mit diesem technischen Fortschritt geschaffen wurde. Die Elektronische Störsperre wird als fertig zusammengebautes und geschaltetes kleines Einbauteil mit eingesetzter Röhre, komplett mit der dazugehörigen Bauanleitung geliefert.

Modell U	Best.Nr. 552	(zum Allstrom SR 50)	Preis DM 23,75
Modell E	Best.Nr. 553	(zum Wechselstrom SR 50)	Preis DM 23,75
Type C	Best.Nr. 554	(zum Allstrom - SR 12)	Preis DM 23,75
Modell A	Best.Nr. 555	(zum Wechselstrom - SR 12)	" DM 23,75

Die Elektronische Störsperre kann in den SR 50 jederzeit nachträglich eingebaut werden , sie kann natürlich auch von vornherein gleich mit eingebaut werden. Ganz nach Wunsch liefern wir gegen Nachnahme oder auch bei DM 8,- Anzahlung, Rest wird in drei Raten erhoben.

Unsere SR 50 - Freunde wird weiterhin interessieren, dass wir zu diesem Gerät eine neue Zeigerführung entwickelt haben, die eine erhebliche Verbesserung darstellt und ebenfalls nachträglich eingebaut werden kann. Der resp. die Zeiger laufen hierbei auf einer Führungsschiene. Besonders beim Einbau in Musikschränke ist hierbei angenehm, dass die Zeiger auch bei waagerechter Lage der Skala eine einwandfreie Führung haben.

Die neue Zeigerführung kostet kompl. DM 2,50 Bets.Nr. 556

Für die Besitzer unsere Super SR 12, also unseres älteren Modells, wird es interessant sein, dass auch Sie die Elektronische Störsperre einbauen können. Es muss allerdings hierbei die bisherige Röhre ABC 1 resp. beim Allstrommodell CBC 1 durch eine Pentode mit Diode ersetzt werden, falls dieses nicht schon getan wurde. Anstelle der CBC 1 tritt dann die neuere EBF 2. Die Schaländerung ist gering, und wird an Hand der Skizze die der Störsperre Best.Nr. 554 beiliegt, ausgeführt. Es wird zusätlich gebraucht, wie gesagt die Röhre EBF 2 sowie 1 Widerstand 0,8 Megohm 1/3 W. sowie 1 Blockkondensator 0,1 uF.

Beim Wechselstrom - SR 12 ist die Sache etwas schwieriger. Dort muss auf dem Netztrafo die Heizwicklung vergrössert werden, damit die EBF 2, die dann anstelle der ABC 1 tritt, mit 6,3 V. geheizt werden kann. Auch das ist aber nach der Anleitung ohne weiteres durchzuführen. Zusätzlich wird etwas Lackdraht 0,6 mm Ø sowie ein Widerstand 0,8 Megohm und 1 Kondensator 0,1 uF benötigt. Auch der Elektronischen Störsperre Best.Nr. 555 liegt diese Anleitung bei.

Im übrigen kann die Elektronische Störsperre an jedem grossen Gerät angebracht werden, welches in der Niederfrequenzstufe eine Penthode (also vor der Lautsprecherröhre!) verwendet. Die Wahl der richtigen Type:

Für alle Geräte mit A - Röhren die Type A. Für alle Geräte mit Röhren der C- Serie die Type C. Für alle Geräte mit Röhren E-Serie die parallel-geschaltet sind, also Wechselstromgeräte , die Type E. Für Geräte mit Röhren der E-Serie die in Reihe geschaltet sind, also Allstromgeräte, die Type C. Und schliesslich für alle Geräte mit den modernen U Röhren die Type U. Die Bestellnummern für alle Typen finden Sie auf der ersten Seite dieser Beratungsdienstes.

Wir hören häufig von Rundfunkhörern, dass bei Ihren Geräten auf verschiedenen Sendern Pfiffe auftreten, seit die neue Wellenverteilung in Krfat getreten ist. Das kann daher rühren, dass durch die Wellenänderung des eigenen Ortssenders dessen Welle durch Antennenresonanz besonders stark an die erste Röhre des Gerätes gelangt. Abhilfe lässt sich entweder durch Änderung der Antennenlänge oder durch Vorschalten eines Sperrkreises schaffen, der den Empfang des Ortssenders schwächt und eine Kreuzmodulation verhindert. In fast allen Fällen wird der Empfang gerade bei grsosen Geräten durch Vorsetzen eines Sperrkreises erheblich verbessert und auch der Klang des Ortssenders wird viel besser, weil vermieden wird, dass die erste Röhre, also die Mischstufe, durch hohe Eingangsspannungen übersteuert wird und Verzerrungen bringt. Ein Sperrkreis kann fest eingebaut werden, wenn er nach dem neuen Super-Radio - Prinzip aufgebaut ist, welches die beiden Teilspulen des Kreises mit separaten Kondensatoren überbrückt. Wird das nicht gemacht, so wirkt der Sperrkreis auf Kurzwellen als Drossel und schwächt den Empfang oder verhindert ihn völlig.

Super-Radio Einbausperrkreis mit Doppelkondensator , zum Einbau, Bestell-Nr. 557 mit Angabe der auszusperrenden Wellenlänge !
Preis DM 3,-

Best.Nr.		Einzelteil - Bezeichnung	Stückpreis	Gesamt
501	1	Metallchassis, gestanzt und gelocht	DM 2,90	2,90
502	5	Röhrensockel für Rimlockröhren	" -,75	3,75
503	1	Oktalröhrensockel f.Magisches Auge	" -,75	-,75
504	1	Doppeldrehkondensator 2x500 pF	" 10,80	10,80
505	1	Hochvolt Elko 40+40 uF 350/385 V.	" 8,90	8,90
506	1	Hochvolt Elko 16 uF 320 V.	" 2,50	2,50
507	2	Niedervolt-Elkos 50 uF 12/15 V.	" 1,20	2,40
508	2	Potentiometer 500 k-Ohm m/Schalter	" 3,50	7,00
509	1	Super-Radio Spulenaggregat f.Eingangs- und Oszillatorkreis mit Schalter	" 19,80	19,80
510	1	Super-Radio ZF-Bandfilter 1 (468 kHz)	" 6,10	6,10
511	1	Super-Radio ZF-Bandfilter 2 (468 kHz)	" 6,90	6,90
512	1	Super-Radio Kurzwellen-Bandspreizer	" 5,50	5,50
513	1	Super-Radio ZF-Saugkreis (468 kHz)	" 2,30	2,30
514	1	Kondensatoren-Sortiment, enthält alle zum SR 50 erforderlichen Kondensatoren	" 8,40	8,40
515	1	Widerstands-Sortiment, enthält alle zum SR 50 erforderlichen Widerstände	" 8,90	8,90
516	1	Vorwiderstand 840 Ohm 10 Watt (R 21)	" -,80	-,80
517	1	gr.Antriebsscheibe zum Doppeldrehko	" 1,80	1,80
518	1	Plexiglas Flutlichtskala, 40 cm lang	" 7,60	7,60
519	2	Skalenzeiger	" -,30	-,60
520	2,3	m Skalenseil mit zwei Spannfedern	"	-,90
521	1	Lagerbuchse f.Skalenantrieb mit Achse	"	-,45
522	2	Seilrollen 15 mm Ø mit Schraube	" -,30	-,60
523	1	Seilrolle 20 mm Ø/ mit Schraube	" -,35	-,35
524	2	Beleuchtungsfassungen zur Skala	" -,30	-,60
525	2	Haltewinkel zum Magischen Auge	" -,30	-,60
526a	1	Abdeckblende z. " " , braun	" -,35	-,35
b		do. jedoch elfenbeinfarbig -,45		
527a	4	grosse Knöpfe, braun m/gold.Ring	" -,40	1,60
b		do., jedoch elfenbeinfarbig -,55		
528a	1	kl.Knopf, braun m/gold.Ring	" -,30	-,30
b		do., jedoch elfenbeinfarbig -,45		
529	4	Isolierbuchsen 4 mm f.Bananenstecker	" -,15	-,60
530	1	Buchse 4 mm f.Bananenstecker	" -,09	-,09
531	3	m Isolierschlauch 1 mm Ø	" -,10	-,30
532	4	m Schaltdraht 0,8 mm Ø	" -,05	-,20
533	20	Montageschrauben mit Muttern	" -,03	-,60
534	5	Lötösen mit Zahnscheiben	" -,02	-,10
535	1,5	m Netzzuleitungsschnur	" -,40	-,60
536	3	m Schaltlitze z/Anschl.d.Mag.Auges	" -,10	-,30
537	1	Netzstecker	" -,45	-,45
538	2	Beleuchtungslämpchen	" -,35	-,70
Alle Bauteile zum SR 50 (ohne Röhren, Gehäuse und Lautsprecherchassis)				DM 117,39

Dazu der Röhrensatz:

UCH	42	DM 23,-
UAF	42	DM 17,75
UAF	42	DM 17,75
UL	41	DM 16,50
UY	41	DM 8,50
UM	4	DM 16,50

kompl. Röhrensatz SR 50 . . DM 100,-

550 Anpassungstransformator für Netzspannung 110-120 V. Wechselstrom . . . . . DM 8,50

551 Ausgangstransformator für die Endröhre UL 41 zur Anpassung älterer Lautsprecher (3000 Ohm) DM 5,90

Zum SR 50 liefern wir Ihnen ein moderne, sehr schönes Nussbaumgehäuse mit Rückwand, wie üblich, aus gestanzter Pappe mit Beschriftung der Buchsenlöcher. Das Gehäuse können Sie in seidenmatt oder spiegelglänzend poliert haben:

Best.Nr. 540 seidenmatte Ausführung . . . . DM 34,80
Best.Nr. 541 spiegelglänzend poliert . . . . DM 34,80

Einbau-Schallwand dazu aus Sperrholz mit Ausschnitt für den Lautsprecher und Loch für das Mag.Auge DM 2,50
unter der Bestell-Nr. 542 lieferbar

Einen schönen, sehr schalldurchlässigen Stoff zum Bespannen liefern wir Ihnen unter Best.Nr. 543 DM 2,50

Um die hohe Klangschönheit des SR 50 voll zur Geltung zu bringen soll nur ein tadelloses Lautsprecherchassis verwendet werden. Alle nachfolgend angebotenen Chassis sind vorzüglich im Klang - minderwertige Lautsprecher führen wir nicht! Trotzdem sind die Unterschiede der einzelnen Typen je nach Preis sehr beträchtlich. Wenn auch die grossen Systeme sonst nur in Musikschränken höchster Vollkommenheit verwendet werden, so sollte ein so besonders hochwertiges Gerät, wie der ULTRAKORD-GROSSUPER SR 50 auch so stets mit einem besonders guten Lautsprecher werwendet werden.

		Best.Nr.
Einfaches, aber wirklich gutes 4-Watt Chassis, 215 mm Ø, permanentmagnet, in der Art, wie bei grösseren Industriegeräten sehr häufig verwendet, mit Trafo 3000 O.	DM 24,50	544
ISOPHON P 21, ausgezeichnetes Chassis, jetzt für 5-6 Watt ausgelegt, ALNICO-Magnet, ein besonders sauber und schön aufgebauter Konzert-Lautsprecher ganz hervorragender Wiedergabe m/Trafo 3000 Ohm . .	DM 42,-	545
Philips 6 Watt Konzert-Lautsprecher, ein Lautsprecherchassis von hoher Qualität, m/Trafo 3000 Ohm	DM 48,20	546
FEHODOR Breitband-Chassis, 8-10 Watt belastbar, ein ausgesprochenes Grosslautsprecherchassis mit 245 mm Ø, für ganz besondere Ansprüche an die Basswiedergabe, Dieser Lautsprecher wird niemals übersteuert und bleibt stets hervorragend im Ton. Mit 3000 Ohm-Trafo	DM 63,-	560
ISOPHON Breitband-Kombination ist etwas ganz Hervorragendes: die Kombination eines Hochton- und eines Tieftonlautsprechers in Form zweier festverbunder Systeme. Die Einzelsytseme, die für diesen Zweck besonders entwickelt worden sind, bringen durch die Ausnutzung eines Frequenzbandes bis 12000 Hz (!) ein völlig naturgetraues Klangbild. Durch die Verwendung der neuen INK-Membran (feuchtigkeitsabweisend) sowie ALNICO-Magnete ergibt sich eine ganz verblüffende Klangfülle und Plastik. Die komplette 6 Watt Kombination BBK 2113 kostet	DM 72,-	561

Übersichtliche Bauanleitung zum SR 50 - Baumappe - mit Schaltplänen in Originalgrösse und ausführlicher Beschreibung gegen Einsendung von DM 1,50 .

Beim Bau, sowie auch vorher, berät Sie gerne unser Kundendienst, der auch heute wieder, wie vor dem Kriege, alle funktechnischen Anfragen kostenlos aus seiner grossen Erfahrung heraus beantwortet.

Freunde guter Schallplattenmusik fordern bei uns den Sonderprospekt über einen hervorragenden automatischen Zehnplattenspieler an, den wir Ihnen gerne unverbindlich zusenden. Der Zehnplattenspieler ist zum Preise von DM 198,- lieferbar, also auch mit einer Anzahlung von nur DM 66,- Rest zahlbar in 6 Monatsraten zu je DM 23,32 .